



**Есть Бэтмены
в чувашских
селениях!**



**«Нина Петровна!
Я ВАС
ОБОЖАЮ!»**



**АКОЙ ИЗ ВАС
КОКОС?**



КВН

Всем любителям
КВН и обожа-
телям команды
«Вышебаллофф»
и в особенности
Сони и Даши по-
свящается!

Сочи – это город, в котором не работают светофоры, сложно найти хлеб, в котором летом отдыхает половина населения нашей родины и куда в январе приезжают команды КВН со всей России и ближнего зарубежья. В этом году команд было аж 536, поэтому встретить на улицах города человека без бейджика «Участник XX международного фестиваля КиВиН - 2009» было практически невозможно. Нашу любимую республику в этом году на фестивале представляли целых 5 команд: Сборная ЧГУ, «ЧК-Love» - Кооперативный институт, «Новая Смена» - ЧЭМК, «Энерджи» - МГОУ и, естественно, сборная ЧГПУ, в состав которой и входили ваши любимые культорги Даша и Соня, т.е., мы :)

Всего в нашей сборной было 11 человек, включая неподражаемого руководителя Валерия Геннадьевича Суранова. Мы были одними из немногих в на-

шей команде, кто поехал на фестиваль в первый раз, поэтому нам все было ново и безумно интересно.

В Сочи мы приехали 13 января. Гостиница «Приморская», где мы жили, находилась в пяти минутах ходьбы от гостиницы «Жемчужина» - 16-этажного гостиничного комплекса, где и проходил фестиваль: проводились просмотры, находился генштаб и жили организаторы фестиваля, самые именитые команды и почетные гости. В первый день команды регистрировались, а с 14го числа начинались просмотровые дни первого тура. По плану их должно было быть три, но за три дня редактора не успели просмотреть все 536 зарегистрировавшиеся команды, поэтому добавили к первому туру четвертый день. В ходе 1-го тура каждая приехавшая команда в порядке, определенном жребием, показывала свою программу длиной не бо-



лее 4,5 минут, а редактора высшей и первой московских лиг КВН, а также других центральных региональных лиг смотрели и решали, достойна эта команда пройти во второй тур или нет. На просмотры допускались все зарегистрированные участники фестиваля, при наличии «проходки». На команду обычно выдавалось 2 проходки, так что в зал смотреть на другие команды мы ходили по очереди, так же из зала велась прямая трансляция на большой экран в ресторане «Хрустальный» в той же «Жемчужине», так что все КВН-щики получали возможность посмотреть все команды.

Мы выступали во 2-ой день 1-го тура, так что первый день почти полностью прошел в репетициях, а начиная со 2-го дня мы начали ходить на просмотры. На самом деле, для КВН-щика на фестивале очень важно увидеть и услышать как можно больше разных команд, впитать в себя как можно больше идей и т.п. Для нас это было чуть ли не важнее, чем само выступление. Правда, в первый день от такого дикого количества юмора голова просто разрывалась на части с непривычки. Зато потом мы настроились на нужную волну восприятия и с каждой новой просмотренной командой у нас рождались новые идеи для своей команды, появлялось желание что-то делать, как-то поднимать свой уровень и т.п. Конечно, не все приехавшие на фестиваль команды показывали классный КВН. Иногда мы сидели и думали: «Господи?! Кто пустил их на сцену?!?». Но стоит сказать, что таких команд было немного.

Итак, по итогам 1го тура во второй прошло 180 команд. Остальные команды получили либо повышенный рейтинг (как наша, например =) – это практически залог попадания в одну из центральных лиг; либо просто рейтинг – то есть их внесли в список официальных команд КВН, которые могут попытаться поиграть в какой-нибудь официальной лиге (как, например, ЧГУ).

После 1-го тура КВН-щикам дали выходной, во время которого в «Жемчужине» открыли ночной клуб, где вплоть до конца фестиваля ежедневно проходили интересные квн-вечеринки.

Второй тур также длился на день дольше запланированного – 3 дня вместо 2-х. в последний день 2-го тура свои программы показывали команды первой и высшей лиг, такие звёзды, как «Максимум», «Пирамида», «Станция Спортивная», «Астана-KZ», «Фёдор Двинятин», «Сок» и др. Степень нашего счастья, когда мы смотрели их высту-



Как живем, так и шутим.

А. В. Масляков

18 февраля в ДК им. Ухсая проходил 8й фестиваль команд КВН Чувашской Республики. Полуфиналисты сезона 2008, команда «Вышебаллофф» снова в Первой лиге и готовится к первой игре, которая состоится 14 марта. Билеты, как обычно, можно будет приобрести у Сони Беловой, Даши Шаровой или у Юли Симоновой.

И раз уж тут все так про КВН, то хотелось бы еще раз напомнить, что команда КВН ФИЯ «Они убили Кенни» заняла в этом году (впервые за долгое время) почетное 3 место, в межфакультетском конкурсе КВН!

Еще 2 команды от нашего университета будут играть в Межрегиональной и Высшей Лигах КВН Чувашии. Это команды «Очень сборная ЧГПУ» и «Общак». Приходи на игры, поддерживай своих!

пления из зала, сложно представить!

После 2-го тура команды, которые отобрали для участия в Гала-концерте, начали к нему готовиться, а для нас в числе всех остальных начались свободные дни. Мы ходили на мастер-классы редакторов КВН, бегали по жемчужине в поисках знаменитых квн-щиков, чтобы с ними сфоткаться =) У нас даже была встреча с Александром Васильевичем Масляковым, где мы могли и задавали ему любые вопросы, а он на них честно отвечал. Он такой милый, как будто дедушка родной =)

(Окончание на 6 стр.)



ЖИВЕМ

**НАМНОГО
КРУЧЕ!**

Как вы, наверно, помните, но так давно был великий праздник любви, да... 14 февраля... и как вы, наверно, помните, в коридоре висело огромное сердечко. Ну так вот, данная рубрика посвящается всем тем, кто понял, о чём идёт речь и в особенности тем, кто принял непосредственное участие в ЭТОМ!

По количеству признаний в любви лидирует А.А. Богомолов (6), за ним следует Анастасия Сергеевна (4), третье место делят Нина Петровна и Наталья Борисовна (2)... а вообще в любви признавались почти каждому преподавателю, нашему декану, факультету, себе (3 личности)... и т.д. Признания получились... разнообразными... в общем, судите сами...

♥ «ВиктОр, ты сволочь! Но я тебя люблю!»

♥ «Зая, лю ты, лови пазитифчик!»

♥ «Люблю Гришу» - это-boy I-AO-E

♥ «Нина Петровна, я вас обожаю!!!»
- from Serafima and Ann

♥ «Очень люблю свою жену, она мой ангелочек, лапочка и солнышко. Она моя богиня и мой идеал: душой и сердцем принадлежу ей.»

♥ «Людмила Геннадьевна!!! Вы замечательный лаборант и вообще клеевая женщина :))) С праздником вас»

♥ «Дорогая Ольга Сергеевна Гладкова! Вы всех милее для нас, чудесней и дороже! Всем сердцем мы любим Вас, надеемся вы тоже» - с/п Света и Аня

♥ «DeagesT EleNa! Ты самая красивая и клеевая! I love you :) Пусть твоя жизнь в деканате будет радостной!!!!»

♥ «Кафедра французского языка, спасибо, что вы есть. Nous vous aimons beaucoup»

А теперь об обещанном вознаграждении. Поездку на двоих в Лондон с 30.04.09 по 2.05.09 получает... ИИ-ЖЭКОН за признание в любви нашему педагогическому университету! Ура! Поздравляем победителей!... и утешительный приз достается группе З-АО-Д за неисчерпаемую любовь к А.А. Богомолову!!! Приз придёт к вам по почте... Любви всем! :-*



внимание!
прочтение данной статьи может изменить ваше представление о супергерое

Леночка (22:11:52
5/03/2009)

Итак. Вопросы глупые но уже извините. ч\ю оч оч приветствуется

Итальяно НЕ ДОЖДЕТЕСЬ С Ч\Ю ЩАС У МЕНЯ ПЛОХО

Леночка как вы считаете какими качествами должен обладать настоящий супермен?

Итальяно СИЛОЙ, ЖЕЛАНИЕМ СПАСТИ МИР, НЕ ТАК, КАК ХЭНКОК, КОНЕЧНО, С Ч\Ю, ОБХОДИТЕЛЬНОСТЬ С ЖЕНЩИНАМИ, ИЛИ ДЖЕНТЛЬМЕНСТВО, ЕСЛИ ХОТИТЕ

Леночка о просто замечательно)))и часто вам приходится встречать таких людей-суперменов?)))

Итальяно ТОЛЬКО В КИНО, ЭТО ЖЕ УНИКУМЫ, А УНИКУМОВ НАШЕ ОБЩЕСТВО ЧАЩЕ ВСЕГО ОТТОРГАЕТ

Леночка это верно. жизнь супергероев и уникамов не назовешь легкой или благодарной...И каково это быть суперменом ФИЯ?

Итальяно я вообще не понимаю, за что я ее получил, когда был конкурс, я вообще не в курсе всего этого, про Богатырчик знаю

Леночка это был шуточный конкурс, там еще ВИК НИКолаевич участвовал

Леночка а кого вы бы посчитали достойными соперниками на ФИЯ в этой номинации

Итальяно чем же Костя Субботин хуже?

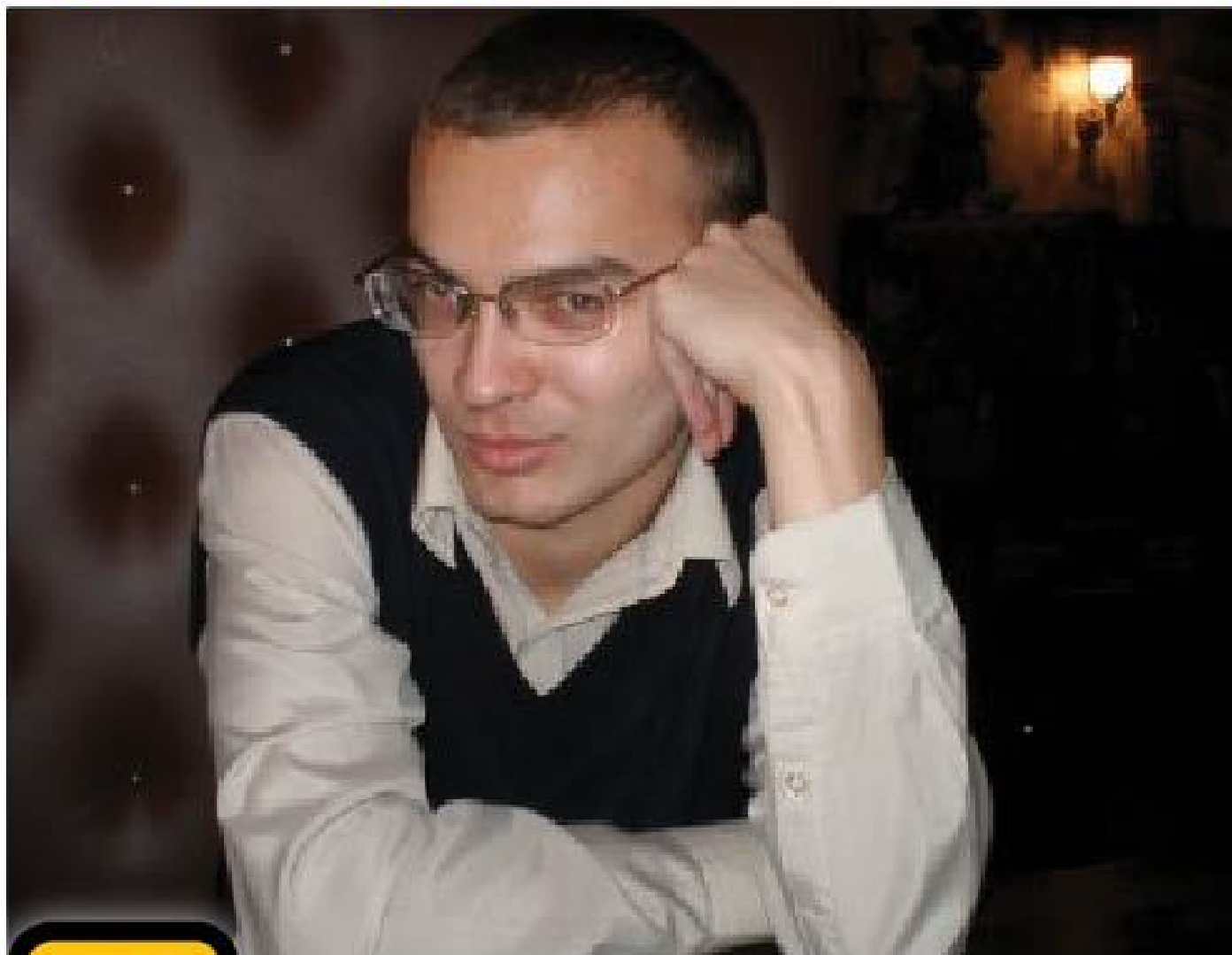
Леночка не хуже, но вам удалось и его обойти...не поделитесь секретом?

Итальяно НЕ МОГУ СКАЗАТЬ, ВИДИМО, ЗА МЕНЯ ГОЛОСОВАЛИ МОИ СТУДЕНТЫ

Леночка ну значит вы победили абсолютно заслуженно и безоговорочно!)) вернемся к качествам которыми обладает настоящий супермен-

СИЛОЙ, ЖЕЛАНИЕМ СПАСТИ МИР, НЕ ТАК, КАК ХЭНКОК, КОНЕЧНО, С Ч\Ю, ОБХОДИТЕЛЬНОСТЬ С ЖЕНЩИНАМИ, ИЛИ ДЖЕНТЛЬМЕНСТВО

**Студенты
говорят, что
я невоспитанный**



ИНТЕРВЬЮ **С СУПЕРГЕРОЕМ!**

какими из них вы обладаете?

Итальяно никаким

Леночка видимо к качествам супергероя стоит прибавить еще и скромность!

Итальяно

да вы спросите моих студентов!!! они подтвердят! да я не про скромность, а про остальное они мне сами говорят, что я невоспитанный

Леночка как же так? и почему же они так говорят?

Итальяно вот спросите их

Леночка Теперь вы-супермен ФИЯ !на какие подвиги вы готовы?

Итальяно Учитывая, что я флегматик - ни на какие

Леночка

Еще раз вас поздравляю с победой! хоти-

те что-нибудь пожелать читателям?

Итальяно

так вы уже сами сказали: None is perfect. Значит, есть куда стремиться, не только мне

Леночка

что-нибудь еще?

Итальяно

Еще? Сколько же времени вы потеряли, читая это интервью... А ведь завтра у вас семинары, контрольные, диалоги и т.д.

Леночка

думаю что к вашим качествам стоит прибавить еще и заботливость! спасибо большое! теперь ин яз знает своих героев!))

Елена Фридман

1) Вам к первой паре. Звонит будильник. Ваши действия:

- А) Тут же встану и как зомби полетусь в ванну.
- Б) Тут же бодро вскочу на ноги и, распахнув шторы в спальне, радостно улыбнусь новому дню.
- В) Тут же схвачу будильник и переведу на пять минут вперед. Потом еще на пять. Потом еще на десять. Потом еще на.. хр-хррр... ня-ня-ня..
- Г) Тут же схвачу будильник, кину его в стену буду спать дальше

2) Когда вы трогаете себя за грудь, то

- 1) вам кажется, что вы трогаете грудь
- 2) вам кажется, что вы трогаете кокос
- 3) вам кажется, что вы кокос
- 4) вам кажется, что это не ваша грудь

3) Как соотносится ваша внешняя оболочка с вашим внутренним миром?

- Х) Я тверд и суров - как снаружи, так и изнутри
- Л) С виду может показаться, что я мягкий и податливый человек, однако внутри я тверд и непо-

колебим.

Е) Мою толстую броню нелегко пробить, однако под ней я нежен и кроток.

Б) Я мягкий и сговорчивый человек, и это сразу видно

4) Ваши мысли, когда вы видите рекламу Баунти:

- !) Пойду куплю ящик Баунти
- @) Какая соблазнительная девушка!
- #) Как грамотно выстроен кадр и поставлен свет!
- \$) Фашистские негодяи, вы заплатите за этот геноцид!
- %) Когда же начнется Малахов+?

5) Вы зашли в книжный магазин. У вас есть возможность купить всего лишь одну книгу. Ваш выбор:

10) "Руководство по борьбе с политическим режимом в условиях Южного Полюса".

9) "Этично ли класть в шаурму настоящее мясо? - мемуары Исламбека Дыдоева"

8) Новый роман Даниэлы Стил "Кокос моей любви"

7) Словарь синонимов слов "Кокос" и "Политкорректность"

6) Решите задачу: У Ларисы

КВН

(Окончание. Начало на 2 стр.)

А 26-го числа был гала-концерт (гала-концерт - это то, что показывают по телеку), и нам так сказочно повезло, что мы попали на съемки всей командой. За волшебством мы наблюдали, правда, с 17-го ряда, и чтобы что-то увидеть нам приходилось тянуть шею в разных направлениях, но нашего восторга это не могло омрачить. Живьем это все намного круче, чем по теле-

визору - и шутки смешнее, и декорации ярче, и Александр Васильевич моложе.

27-го мы поехали домой. Сочи провожал нас хмурым небом и дождиком. Было очень грустно. Грустно уезжать из тропической зимы, с ее плюс пятнадцатью и теплым солнышком, пальмами и зеленой травой. Грустно уезжать с фестиваля, где мы чувствовали себя частью чего-то огромного, светлого и очень важного, который подарил нам столько ново-

го и необходимого. Грустно расставаться с друзьями, которые за три недели стали для нас почти как семья. Грустно от того, что на следующий день после возвращения сдавать экзамен, к которому совершенно не было времени готовиться =). Грустно от того, что до следующего фестиваля еще целый год. Радостно от того, что этот фестиваль уже ждет нас).



КАКОЙ ИЗ ВАС КОКОС???

Владимировны было 4 кокоса. А у Ирины Николаевны - 8. Какое минимальное число кокосов нужно, чтобы привести данное несоответствие в порядок.

- й) 4 кокоса
- ц) 6 кокосов
- у) дробовик
- к) я кокос

7) Поздно вечером вы возвращаетесь с завода через гаражи. Вдруг откуда ни возьмись перед вами возникает двухметровый зомби, у которого вместо одной ноги - рука, а вместо одной руки - танк Т-34. Ваши действия:

- 1) Я начну убегать
- 1) Я продемонстрирую ему свое владение приемами карате
- 1) Я продемонстрирую ему свое владение приемами карате и только потом начну убегать
- 1) Я брошу в него кокос
- 1) А вместо головы у него кокос?

8) Кокос - это:

- г) Фрукт
- г) Овощ
- г) Символ зимней олимпиады в Сочи-2014
- г) Я-я-я коко-джамбо, я-я-е!!!

Результаты теста:

⚙ Если вы отвечали на вопросы сразу и не раздумывая, то вы скоропалительный кокос. Вы импульсивны и часто сначала делаете или говорите, а потом уже думаете. Иногда за такое можно получить кокосом по голове.

⚙ Если вы долго думали перед тем, как выбрать подходящий вариант ответа, и представляли себе, как поступите в той или иной ситуации, то вы робкий кокос. Надо быть решительнее, пока вы пускаетесь в размышления, кокосы порасторопнее снимают с жизни самые сливки!

⚙ Если вы думали: «Почему возле вариантов ответа каждый раз стоят разные символы, а не обычная нумерация?!», то вы банан. Извините, но кокос из вас никакой...

⚙ Если вы, прочитав этот тест, возмущенно воскликнули: «Какие еще, бл**, кокосы?!», то вы нормальный человек, поздравляем!

Не многие знают, что у нас на ин-язе есть поэты! Да, они есть, и не просто поэты, а поэтищица!!! Один из них – одинокий японуватый скиталец, носящий многозначное прозвище Ю.

Проклятье

Сквозь черную вуаль
Заглядывая в день,
Через дикую печаль,
Через сомнений тень,
Через глотки вина,
Через горячий дождь,
И снова не до сна,
И снова что-то ждешь.
И взгляд пустых глазниц
Из битого текала,
Звериный хохот лиц,
С себя покров сняла:
С себя сняла порок,
И, с кожей содрав,
Умчалась со всех ног,
Туда, где кто-то прав.
И легкий блеск клинка,
И крови горький вкус:
Как чистая доска -
Всего впитать боюсь,
Ползу, взбираясь вниз,
Карабкаюсь в анфас,
Под крик далеких птиц,
Под замогильный глас.
Я прокляну тебя,
Дыханье тая,
Не плача, не любя,
Бездушием маня.
На месте рваных тел
Стоишь, уткнувшись в
грязь.
Пытаться не хотел, Но
пытка удалась.
Стираем в порошок
Последний выдох-вдох.
Отчаянно ушел -
Исчез, был слишком плох.
Теперь в сырой тиши,

Клоня перед собой
Ночные камыши
Синеющей рукой,
Даешь на все ответ
С дыроу в голове -
В твоём сознании нет
И мысли обо мне.
Через пески времен,
Через забытый стих
Вновь будешь заклеимен,
Последний ставя штрих...
С меня сними дурман,
Проклятая луна,
Сама себе обман -
Я проклята сама.
И крысой кровь бежит,
Сосуды теребя;
Обречена на жизнь -
Я прокляла себя.

В четыре руки.

Черное, белое – клавишей
ряд,
Их двое сидит за роялем.
Их взоры невинны, глаза
их горят,
А рифмы вдруг нотами ста-
ли.
И две пары глаз, в тишину
устремленных,
И белые кисти, и трепет в
груди.
Две пары ладоней, свечой
освещенных,
Две разные души, два раз-
ных пути.
Неловким движеньем, лок-
тями касаясь,
И первое «ля» поразит ти-
шину...
И льется уже, на лету рас-
крываясь,
Мелодия страсти в кро-
мешную тьму.
И снова аккорд, и удар
вновь по белым,
Две разные души – уже в



унисон.

Ее он коснется движеньем
несмелым,
Она повернется с горящим
лицом.

Она возьмет соло, дразня
его гаммой,
Он ритм подхватит, пылая
огнем.
Она вдруг взорвется, раз-
лившись упрямо
Мелодией Баха, как в дет-
стве своем.

И в бешеной фуге свеча ко-
лебалась,
Залив потолок дикой пля-
ской теней,
На воском залитом рояле
осталась
Последняя нота двух раз-
ных людей.

Четыре руки. Пара глаз
вдохновенных.
И оба мне знают, что им
суждено...
Но нотная грамота этих
влюбленных
Два частых дыханья срав-
няла в одно.

(Ю.)