

## **ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ТЕКСТА**

Направление подготовки дипломированного специалиста  
031200 Лингвистика и межкультурная коммуникация

Специальность 031201  
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ  
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР

Дисциплина «Интерпретация художественного текста» знакомит студентов с принципами и приемами различных видов анализа художественного текста: литературоведческого, лингвостилистического, стилистического. Она базируется на основе изученных ранее курсов зарубежной литературы, стилистики, лексикологии, теоретической и практической грамматики и др.

Студенты учатся применять весь объем филологических и, в особенности, лингвистических сведений, полученных ими за период обучения при чтении и понимании англоязычного художественного текста. Им необходимо применить знания, полученные при изучении курсов «История зарубежной литературы», «Теоретическая грамматика», «Лексикология», «Стилистика», «Теоретическая фонетика».

Освоение дисциплины «Интерпретация текста» является необходимой основой для подготовки к итоговой аттестации.

**Цель** дисциплины – сформировать умение самостоятельно интерпретировать художественный текст любой степени сложности (в том числе и ранее неизвестный) в устной и письменной форме; сформировать представление о специфике художественного текста, его структуре, способах текстопостроения.

**Задачей** данного курса является: обучение эстетическому восприятию художественного произведения, ознакомление с принципами образования, способами извлечения речевого смысла из любого художественного текста, обучение анализу художественного текста.

Дисциплина ориентирует студента на организационно-управленческую, научно-исследовательскую, проектную, научно-методическую виды профессиональной деятельности, её изучение способствует решению следующих типовых задач профессиональной деятельности:

- владение системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании культуры в обществе, национально-культурной специфике стран изучаемого языка и своей страны;

- практическое владение системой изучаемых иностранных языков и принципами ее функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации.

### **ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Семестры</b>	
		<b>9</b>	<b>10</b>
Общая трудоемкость	192	98	94
Аудиторные занятия	84	44	40
Лекции	-	-	-
Практические занятия	-		
Лабораторные работы	96	44	40
Самостоятельная работа	108	54	54
Курсовые проекты/рефераты	-	-	-
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет	зачет	зачет

4.