

Аннотация к рабочей программе по дисциплине
**«ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ НА
ПЕРВОМ ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ»**
(АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

Направление подготовки дипломированного специалиста
031200 – Лингвистика и межкультурная коммуникация

Специальность 031201
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР

Цель дисциплины – развитие навыков и умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности, обеспечение активного владения иностранным языком, как средством общения и приобщения к опыту, в том числе профессиональному, других стран.

Задачами изучения дисциплины является комплексное усвоение следующих практических блоков:

А. Говорение

Студенты владеют монологической речью: неподготовленной, а также подготовленной в виде сообщения и доклада, и диалогической речью: беседа, интервью, дискуссия в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала.

Б. Аудирование

Студенты умеют аудировать в непосредственном общении и в звукозаписи оригинальную – в том числе спонтанную – монологическую и диалогическую речь, опираясь на изученный языковой материал, социокультурные знания и навыки (умения) языковой и контекстуальной догадки (в художественной, общественно-политической, профессиональной и обиходно-бытовой сферах общения).

Характеристики речи: адекватная реализация коммуникативного намерения, логичность, содержательность, ясность, связность, смысловая и структурная завершенность, соответствие языковой норме, прагматическим и социокультурным параметрам, выразительность и соблюдение естественного темпа говорения.

Композиционно-речевые формы: описание, повествование, рассуждение и их сочетание, монолог, диалог.

Виды дискурса: характеристика, определение, объяснение, сравнение, оценка, интерпретация, комментирование, резюме, аргументация и их сочетание.

В. Письмо

Студенты владеют продуктивной письменной речью официального и нейтрального характера в пределах изученного языкового материала.

Характеристики речи: адекватная реализация коммуникативного намерения, ясность, логичность, содержательность, связность, смысловая и структурная завершенность, соответствие языковой норме, прагматическим и социокультурным параметрам дискурса.

Композиционно- речевые формы: описание, повествование, рассуждение, монолог, диалог и их сочетание.

Виды дискурса: характеристика, определение, объяснение, сравнение, оценка, интерпретация, комментирование, резюме, аргументирование и их сочетание.

Виды речевых произведений: письмо частное, официальное, тезисы сообщения, доклада, текст сообщения, эссе.

Г. Чтение

Студенты умеют читать оригинальную художественную, научную и общественно-политическую литературу, а также тексты обиходно-бытового характера, опираясь на изученный языковой материал и социокультурные знания и знания иноязычного дискурса.

Дисциплина ориентирует на организационно-управленческую, научно-исследовательскую, проектную, научно-методическую виды профессиональной деятельности, её изучение способствует решению следующих типовых задач профессиональной деятельности:

- практическое владение системой изучаемых иностранных языков и принципами ее функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации;
- понимание особенностей межличностной и массовой коммуникации, роли языка в жизни общества.

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Виды учебной работы	Всего часов	Семестр					
		5	6	7	8	9	10
Общая трудоемкость дисциплины	1128	200	216	162	188	204	158
Аудиторные занятия	562	84	102	112	100	88	76
Лекции	–	–	–	–	–	–	–
Практические занятия (семинары)	–	–	–	–	–	–	–
Лабораторные работы	562	84	102	112	100	88	76
Самостоятельная работа	388	80	80	50	52	80	46
Курсовые работы/рефераты	-	-	-	-	-	-	-
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет, экз.	экз. 36	экз. 34	зач.	экз. 36	экз. 36	экз. 36